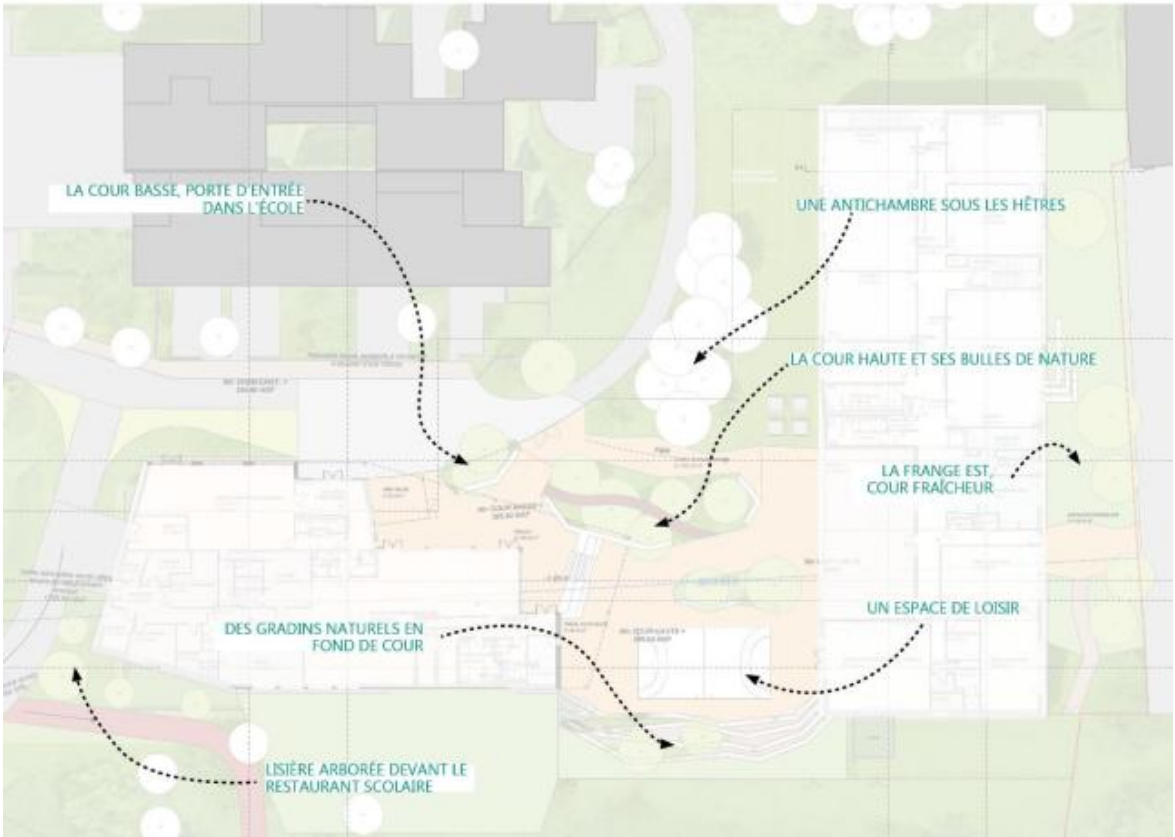


1. Le Bois du Baron s’invite dans la cour

1.1. Le plan masse



Le projet de paysage s’inscrit dans une dimension patrimoniale et pédagogique. Le bâtiment est placé au cœur d’un parc historique, comme dans un écrin et les espaces extérieurs, les abords, la cour, participent à l’insertion dans ce paysage si particulier.

UNE ANTICHAMBRE SOUS LES HETRES

Le bosquet de hêtre existants est conservé et revalorisé. Il permet de créer une ambiance de sous-bois, à l’entrée de l’école.

LA COUR BASSE, PORTE D’ENTREE DANS L’ÉCOLE

La cour basse est directement reliée au préau du restaurant scolaire, mais aussi à l’accès Nord. C’est un parvis sur lequel se croisent les usages (récréation, restauration, entrée et sortie).

LA COUR HAUTE ET SES BULLES DE NATURE

La cour haute est constituée d’un plateau, un socle commun ponctué d’îlots appelés les « bulles de nature ». Ces îlots permettent de gérer la topographie, de créer des univers variés, de séquencer la cour en créant de sous espaces.

LA FRANGE EST, COUR FRAICHEUR

La frange EST est délimitée par un mur mitoyen. Elle offre un espace ombragé et au calme, comme une alternative à la cour centrale, plus animée. Les enfants peuvent s’y installer pour des activités pédagogiques plus calmes et à l’abri de la chaleur.

UN ESPACE DE LOISIR

Un espace est dédié aux jeux et aux loisirs sportifs. Il se situe en partie Sud de la cour, et ne gêne pas les usages plus calmes de la partie Nord.

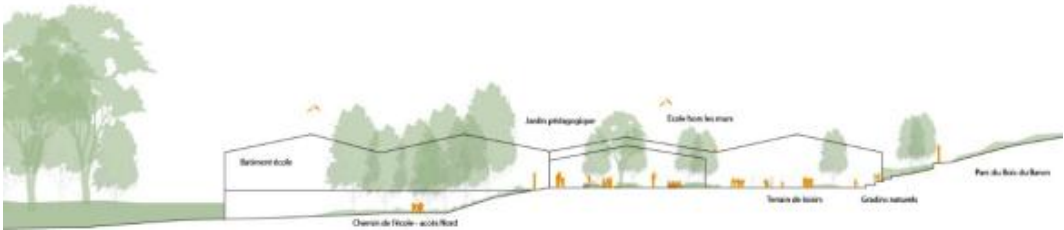
DES GRADINS NATURELS EN FOND DE COUR

La limite Sud de la cour suit le terrain et redevient progressivement partie intégrante du parc. Des gradins permettent aux enfants de se poser, de regarder les parties de jeux ou même d’y jouer à leur tour.

UNE LISIERE ARBOREE DEVANT LE RESTAURANT SCOLAIRE

Une lisière plantée d’arbres et de massifs arbustifs masque la façade du bâtiment de restauration. Elle permet d’accompagner le cheminement qui mène à la bâtisse du bois du Baron.

1.2 L’identité du lieu définie par la topographie



Le parc du Bois du Baron est marqué par sa topographie et le projet d’aménagement s’inscrit en continuité du terrain naturel. La cour et le bâtiment se déclinent en plusieurs niveaux (rez de parc / rez de cour)

1.3. Les plantations

Le projet s’inscrit au cœur d’un parc historique aux boisements remarquables. Le principal enjeu du projet est l’intégration des bâtiments de l’école et des espaces de cour dans cet environnement singulier. Les arbres du parc sont nombreux à être centenaires voire pluri centenaires. Notre démarche a été d’identifier et de montrer la valeur de ce patrimoine arboré.

Les plantations participent à cette intégration, entre rappel des ambiances existantes et jeux de couture entre le projet et ses abords.

Dans la cour, des arbres sont implantés dans les « bulles de nature » et dans les gradins. Les variétés choisies font écho aux essences des bosquets aux alentours avec des formes libres et naturelles. Cette organisation en îlots permet d’apporter de l’ombrage autour d’espace de repos et de jeux plus intimistes, en contraste avec les espaces ouverts de la cour.

Des massifs de vivaces accompagnent les pieds d’arbres, apportent des touches de couleurs et recréent une ambiance de sous-bois.

A l’Ouest, des massifs arbustifs et de vivaces accompagnent l’angle du bâtiment et masquent la voirie depuis les salles. Les espaces engazonnés offrent des espaces libres d’usages pour le jeu.

L’ensemble des espèces arborées, arbustives et vivaces sont des espèces locales, adaptées au climat et au territoire, nécessitant des interventions minimales en entretien et participant à l’amélioration de la biodiversité du site.

